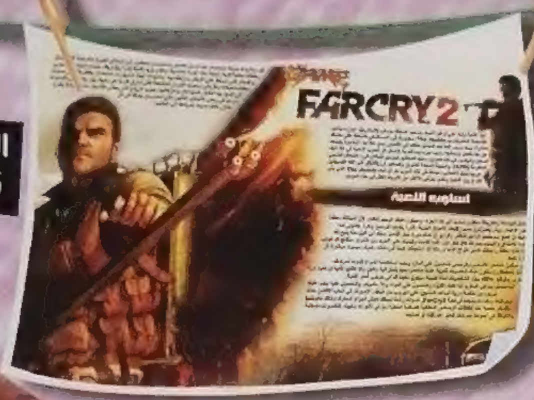
مجلة شباب المستقبل العدد (78)
Space toon
MAGAZINE
وحوش داخل أدتي!!
رحلة الخيال قد بدأت.
عشرون لاعباً وكرة واحدة.
6 217000 003182

حالياً في الأسواق:
SPIDER-MAN 3
متعة التسلية
مع مجلة سبايدرمان
بإصدارات متعددة
NO.7
NO.6
COLORING

الصفحة
57 _ 56



الصفحة
13 _ 12

الصفحة
19 _ 18

قصص مصورة

الصفحة 50

القط الآلـي

الفارس آرغاي

in side
Space toon
مجلة فتيان المستقبل

10 عاتم ومضيء.

12 القضاء على الأشرار.

14 هدايا للانتقام.

16 وحوش داخل أذني!!

18 انظر تحت قدميك.

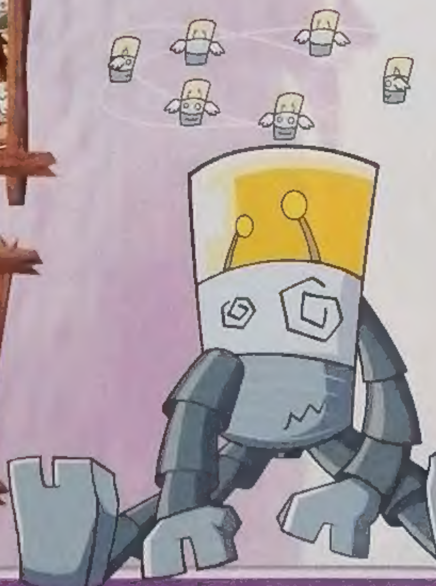
20 ورق لا يشبه الورق.

22 20 لاعباً وكرة واحدة.

34 سمعتها كثيراً.

40 كرة الغولف.

56 أغلق عينيك.



وكلاء التوزيع في الدول العربية

			سعر البيع للمستهلك	
السعودية	الشركة السعودية للتوزيع	4419933	12.00	ريال
الإمارات	شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع	3916500	12.00	درهم
قطر	دار الشرق للطباعة والنشر والتوزيع	4557810	12.00	ريال
الكويت	شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع	4613535	1.00	دينار
البحرين	مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف	17480800	1.200	دينار
الأردن	شركة آرامكس ميديا	5358855	2.250	دينار
عُمان	مؤسسة العطاء للتوزيع	24491399	1.200	ريال
لبنان	شركة الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات	277088	4800	ليرة
سوريا	للاشتراك الاتصال على الرقم	0933-272221	150	ليرة
سوريا	مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع	2127797	150	ليرة
العراق	شركة السلط السحري للانتاج الإعلامي	0773209090	4750	دينار
اليمن	الدار العربية للنشر والتوزيع	331797	450	ريال
السودان	دار الريان للثقافة والنشر والتوزيع	154945770	7.00	جنيه
تونس	الشركة التونسية للصحافة (سوتوبرس)	71322499	3.00	دينار
المغرب	الشركة العربية الأفريقية للتوزيع والصحافة والنشر	22249200	20.00	درهم
مصر	مؤسسة أخبار اليوم للتوزيع	25806226	10.00	جنيه
مصر	شركة [illegible]	24525729 0106930146	10.00	جنيه
الجزائر			210	دينار
			3.00	[illegible]

تصدر عن شركة
شباب المستقبل للنشر

YOUNG FUTURE PUBLISHING

بترخيص من
شركة سبيس تون
رقم S.T.001/

رئاسة التحرير
ماهر الصباغ

مديرة التحرير
هديل عبد الغني

الإخراج والإشراف الفني
محمد فهد

عنوان المجلة وإدارة التسويق
[illegible]mascus- Syria-Free Zone P.O Box 10239
[illegible]MAIL: info@youngfuturepublishing.com
[illegible]+963112135285 Fax: +963112135287
[illegible]rus- C.D Aristides Yordamils Corner of Athinou & Anexartisias
[illegible]RA Court Office 303
[illegible]ssol: Cyprus CR - 62483

[illegible]ACE TOON KIDS T.V. ALL Rights Reserved
[illegible]2 Rainbow s.r.l- 2002 Takara/Animation International M.E. ALL rights
[illegible]rved 2002 Akiyoshi Hongo Toei Animation – Gosho Aoyama/ Shogaku-
[illegible].Y TV 1995/2001/ ALL rights reserved

تصميم: بسام بوارشي عبير الزحيمي عمر هيثم مريم كركي

تلوين: أحمد إبراهيم هيفاء فطوم أحمد نجار علاء عفك فرح فتال رولا [illegible]

التدقيق اللغوي والمشاركة في الإعداد: نسرين الحفار

أمينة التحرير والمشاركة في الإعداد: رولا ديب

Animation: أنمار مرتضى

التنسيق ومتابعة الإنتاج: غسان الحطي

يقوم الشرير منجل بصنع مدرّعة ضخمة لتساعده على السيطرة على العالم، لكنّه يفقد السيطرة عليها، يتحدّ كررو ومو لإيقافها، فهل سينجحان في ذلك؟ تابعونا..

إنه اختراعي الجديد، يمتلك قوة مليون حصان وأسلحة مدمرة كثيرة، لكنّه خرج عن السيطرة..
إنّه اختراعٌ مدمّر، متى ستتوقف عن اختراع مثل تلك الأشياء؟ ستفقدني اختراعاتك صوابي..
علينا إيقاف تلك المدرّعة يا كورو أرجوك ساعدنا.
أنتم تخترعون الأشياء الشريرة، وعليّ أنا إيقافها دائماً.
انظروا إلى هناك.
إنها تعيد شحن نفسها وبذلك تصبح أقوى بعشرة أضعاف من السابق.
نحن الدفاع المدني، أتينا لتدمير المدرّعة الآلية.

مجموعة هوا لن
تصمدوا أمامي أبداً.
أريدكم أن تدمروها
بضربة واحدة.
لن تتمكنوا من تدميري
أبداً، سأدمّر العالم
لا أحد يقف في وجهي.
لقد دمرت كل
دبابات الدفاع
المدني!!
ليس غريباً..
إنها اختراعات
منجل العبقري..
أحمل صاروخاً لهزيمة
العالم، عليكم الابتعاد عن
طريقي وإلا دمّرت الكرة
الأرضيّة بكاملها.

هل سينجحان بتدمير المدرّعة قبل فوات الأوان؟ تابعونا..

قالوا إنّي
صفاتٌ ينعتني بها الآخرون، لكنّي لا أدري لماذا يصفونني بها!! فلستُ أدري لماذا يقولون إنّي أناني...
قالوها لي عندما اشتريتُ عدّة قطع من الحلوى وأكلتُها لوحدي.
وظيفة العلوم
وسمعتُ أخي يقولها عندما استأثرتُ بالقطار الصغير الذي أحضره لنا والدنا لنفسي، ولعبتُ به لوحدي.
وقالها لي صديقي عندما رفضتُ أن أخبره بالواجبات التي قررها علينا أستاذ العلوم في اليوم الذي غاب فيه عن المدرسة بسبب مرضه.

وقالتها أختي الصغيرة عندما قسّمتُ قالب الحلوى وأخذتُ أكبر قطعة.
وسمعتها عندما قطعتُ الشارع وحدي دون أن آبه بالأطفال الصغار الذين ظلّوا واقفين أمام إشارة المرور، لا أدري إلى متى.
وعندما ظللتُ جالساً على الكرسي في الباص المزدحم بالوقوف الأكبر منّي سنّاً.
لستُ أدري لماذا أسمع هذه الكلمات كثيراً!! هل أنتم تدرون؟!

أول خطوة

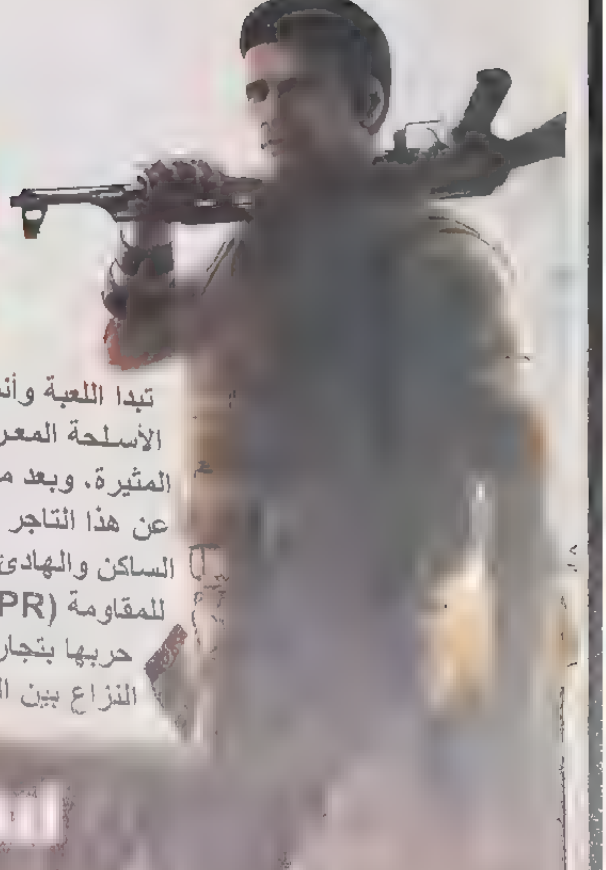
هل تعتقد صديقي أنّ الإنسان القديم الذي عاش في عصور ما قبل التاريخ فكر مرة في ما سيتوصل إليه العقل البشري من اختراعات؟!

إننا نعتبرها اليوم شيئاً عادياً جداً ومألوفاً، فما أسهل أن تضع ذلك القرص الرقيق داخل جهاز الكمبيوتر وتضغط على زر الفأرة، فيبوح لك القرص بكلّ ما في داخله، لكنّنا إذا فكرنا قليلاً في هذا الاختراع أو غيره من الاختراعات الحديثة لوجدنا أنها شيء مدهش للغاية، فهي لم تولد بين يوم وليلة، بل وراء كل اختراع قصة طويلة.

وقصة الأقراص المضغوطة (CD) بدأت عندما بدأ راسيل يشعر بالضيق والضجر من التلف الذي كان يصيب تسجيلات الفونوجراف (جهاز صوتي قديم) فحاول جاهداً التخلص من تلك المشكلات، فما كان أمامه إلا استخدام إبرة الصبار ليثبتها على جهاز الفونوجراف، لكنه لم يحصل على ما يريد، فاستمر في التفكير في طريقة أفضل للتسجيل إلى أن لمعت تلك الفكرة التي قلبت موازين صناعة تخزين البيانات في رأسه.

حيث استخدم الضوء, وذلك بالتعبير عن (0) و (1) بعاتم ومضيء، وبهذه الطريقة لن يكون هناك سهولة في التلف، وفي عام 1970 نجح راسيل في اختراع أول تسجيل (رقمي- ضوئي) حيث قام بالتسجيل على طبق كبير حسّاس للضوء في خانات دقيقة تحتوي على (الضوء - العتمة).
ويقرأ تلك الخانات شعاع ليزري ينقلها بدوره إلى الحاسوب الذي يترجمها إلى إشارات إلكترونية لتتحول في نهاية الرحلة إلى صوتية أو مرئية.
والآن صديقي تعال معي لنزور عبر آلة الزمن إنساناً قديماً ونقدِّم له هدية عبارة عن (CD)، ماذا تتوقع سيفعل به؟!

FARCRY 2



تبدا اللعبة وأنت على فراش الموت بسبب إصابتك بمرض (الملاريا)، مهرّب وتاجر الأسلحة المعروف بـ The Jackle سيزورك في المستشفى للشفقة على حالتك المثيرة، وبعد مرور عدة أيام تتحسّن حالتك إلى الأفضل، ومن هنا تبدأ المغامرة بالبحث عن هذا التاجر ومعاقبته بسبب دوره وما قام به لإشعال نار الحرب الأهلية في هذا البلد الساكن والهادئ، في هذه الحرب. ستجد فصيلتين كبيرتين تتمثلان في - التحالف الشعبي للمقاومة (APR)، والجبهة المتحدة للتحرير والمختبر (UFLL)، تثير كلتا الفصيلتين حربها بتجارة الماس، مهمتك في هذه الحرب هو أن تبعد The Jackle الذي يثير النزاع بين الفئتين والذي يعرّض الآلاف من الأبرياء للقتل في هذه الحرب.

أسلوب اللعبة

[illegible] الوحيد للتقدم، لأنَّ المنطقة منطقة [illegible] يكونوا شرسين وتارة هادئين، كما [illegible] فالعدو سينام في الليل ممَّا يتيح لك [illegible] على المزيد من الأشرار ستُفتح لك أبواب [illegible] يمكنك [illegible] كوخاً في داخله عدوك سيموت مباشرة إثر [illegible]

[illegible] المصدر الأساسي والرئيسي للحصول على المال، ويجب استخدامه لشراء الدواء لمرضك، [illegible] لأسلحتك، وستكون هناك شخصيات ثانوية عليك التعامل معها باحترافية وتفانٍ وألا تقتلها لأنها لن تعود مرة أخرى، وتوطيد علاقتك بهذه الشخصيات لمدّة طويلة سيكون مفيداً لك في خوض غمار اللعبة.

انت مصابٌ بمرض الملاريا لذا عليك التزوُّد والحصول على الدواء وإلا ستموت، وللحصول عليه يجب عليك شراوه من منظمة سرية تساعد المدنيين على الهروب من البلاد، الأصوات في ألعاب الآكشن حادة ومرتفعة، وهذا ما سنجده في لعبة FarCry2، أصوات رائعة تجعلك تعيش أجواء المعارك وكأنك تخوض بنفسك، خاصة عند إطلاقات الرصاص المتتالية الصافية الخالية من أي تأثيرات سلبية، فالأصوات مدهشة بالاضافة إلى أصوات صرخات العدو عند قتله أو إصابته.

كل سلاح له ميزته الخاصة، ابتداءً من الصغير كالمسدس العادي، الى المدافع الكبيرة الضخمة التي تتمير بطلقات مدفعية قوية، بحيث تبث أجواءً حماسيّة، والذي يزيد اللعبة اثر ة وتشويق. صوت المياه التي تجري والأمطار التي تسقط على الأرض وارتطامها، وأصوات قيادة السيارات المتعددة، بالاضافة الى صوت احتكاك العجلات بالارض. وصوت النيران المشتعلة التي تحرق كل ما هو محيط بها. ولا ننسى الاصوات التي تتميز بها الغابة، الحيوانات وتحرّكاتها، هبوب الرياح التي يعطي الاشجار صوتا رائعا يكون مرعبا في بعض الأحيان، الطيور التي تحوم من حولك في كل مكان، كذلك صوت تحركاتك في العشب.

أنت وكونان

... أغاوا إلى منزل العم توغو ليبحث معه في
... المستعملة التي تهدى إليه كل رأس شهر
... ض النقود والرسائل.
... بيب جرّاح يعمل في مشفى شهير منذ
... ويَجري العديد من العمليات الجراحية
... أمر لا يخلو من بعض العمليات الفاشلة.
... يا والنقود التي كانت تصل إلى المشفى
... مباح الجميلة التي تدل على الحقد والتي لا
... واحدة كل سنة وفي يوم محدَّد من السنة.
... هذا اليوم شك كونان، فأخذ يبحث في سجل
المستشفى عن أيِّ مريض جرت له عملية في هذا اليوم
ونتيجة للبحث تبيَّن أنَّ طفلاً أجريت له عملية فاشلة في
ذلك التاريخ يُدعى توميا أوغينوا عمره 5 سنوات.

DETECTIVE CONAN

في اليوم نفسه أجرى الطبيب أغاوا مكالمة هاتفية لمنزله، حيث أخبرته زوجته بأنَّها عندما ذهبت لتحضر ابنهما الصغير من مدرسته أخبرتها المعلمة بأنَّ والد الطفل قد جاء منذ قليل وأخذه. وهنا أتت الصاعقة الكبرى. فركض الطبيب مسرعاً هو والعم توغو وكونان إلى المدرسة فوجد بالقرب منها طفله مع سيد يحاول قتله، وبعد أن قاموا بانتشاله من بين يديه، اعترف أنه والد الطفل الذي توفي قبل عامين والذي يُسمَّى تومي أوغينوا.

يا تُرى لماذا انتظر هذا السيد عامين لمحاولة قتل الطفل؟

1. هل لأنَّه كان متردداً في أمر قتله.
2. أم أن الفرصة لم تسمح له إلا بعد عامين.
3. أم انتظر إلى أن يصبح عمره 5 سنوات مثل عمر طفله

وحوش صغيرة

أريد أن أعرّفكم على نفسي، ما رأيكم؟ أنا كائن أعيش داخل الأذن الوسطى، أتكاثر فيها نتيجة الضغط الشديد الذي تحدثه السوائل الدخيلة على الأذن الداخلية.
بما أنّني كائن مشاكس سأساعد على حدوث ألم شديد في أذنك وصداع، وارتفاع في حرارة جسمك، وحكَّة في الأذن، وقلَّة الشهيَّة، وقلَّة في النوم، فسنسهر كثيراً أنا وأنت، وستفرز أذنك مادة صفراء اللون، وسيضعف سمعك، وستشعر بالدوار والغثيان.

وهناك بعض العوامل التي تساعدني على بناء بيتي داخل أذنك كتدخين أحد الوالدين، أو تكرار الإصابات بنزلات البرد، أو تضخُّم اللحيمات خلف الأنفية أي (الجيوب)، وهناك بعض العوامل الوراثية الواضحة في بعض العائلات، إنذار إلى الذكور... قد تصابون بي أكثر من الإناث.
مرحباً يا أصدقاء، دعوكم من هذا الفيروس وابتعدوا عنه, حاولوا قدر الإمكان الابتعاد عن التدخين والمدخنين، إيَّاكم أن تتركوا أنفسكم عرضة للبرد والتهاب الجيوب، التزموا بتنظيف آذانكم كل يوم وتجفيفها بعد الاستحمام، وأنا سأساعدكم على الشفاء منه بإذن الله تعالى.

MICROSCOP

إذا كنت تتنزه في إحدى الحدائق او تسير في الطريق انتبه جيداً كي لا تدوس على واحدة منها دون قصد. فتلك النملة الصغيرة التي تصفها بأنها من أضعف المخلوقات عالم مدهش فلا تغرّك المظاهر، وهيّا لندقق أكثر في أمرها...

للنملة جهاز هضم، وفم ومري ومعدة وجهاز امتصاص وضخ. وهي تستعمل الأخير إذا صادفت أختاً لها جائعة فتضخُّ من عصارتها الهضمية لتشبع أختها، فهي متعاونة واجتماعية إلى ابعد الحدود، فإذا حاولت عزلها عن أخواتها تموت.

وهي مزوّدة بمخٍّ وخلايا عصبية وأعصاب وخرائط لتهتدي بها إلى مساكنها ومواقع غذائها، وهي ترى بموجات لا نراها نحن، ولغتها كيماوية، تتواصل وتنذر من خلالها، فلو دست دون قصد على إحداها، تصدر فوراً رائحة خاصة تستغيث بها أخواتها وتحذرهن من الاقتراب من المجزرة، وإذا أوشكت على الموت ترسل إشارات تقول عبرها لا تنسوا أن تدفنوني...

أما مساكنها فلا نستطيع أن ندخل إليها لأنّ لها كلمة سر خاصة، تبرزها كل نملة عند الباب الرئيسي قبل دخولها، أما في الداخل فتقوم النملات العاملات بكثير من الوظائف، تربّي الصغار، وتستورد الغذاء من الخارج، وتزرع الفطريات. وتربي المواشي، أقصد حشرات صغيرة يعيش النمل على رحيقها، وتبني مدينتها وتشق الطرقات وتحفر الانفاق، وتخزن الطعام في المخازن.

وبعض الأنواع تشنُّ حروباً على قبائل أخرى، وتأخذ الأسرى من ضعاف النمل، ويكون لديها عساكر حجمها أكبر بقليل ولها رأس صلب يشبه الخوذة، وبعضها له مهمات في تنظيف أرض المعركة من الموتى ثم دفنهم...

أعلم أنك أصبت بالدهشة؟ فهي صغيرة جداً بالنسبة إلى ما تفعله!! فيا سبحان الخالق.

ورق لا يشبه الورق!!
جديد من الورق سيغزو الأسواق قريبا، ليس مصنوعا من ألياف الخشب كما هو معروف.. ولا يستخدم للكتابة أو الرسم!!
واحدة منه أخف بعشر مرات من لوح بالحجم نفسه من الحديد الصلب، ويتم تصنيع هذا النوع العجيب من الورق من جزيئات دقيقة جدا من الكربون، تتميز بشكلها ويقل سمكها عن سمك شعر الإنسان بحوالي 50 ألف مرة.

أمّا ميزاته فهي كثيرة، منها قدرته الكبيرة على نقل الكهرباء، مثل النحاس والسليكون والكثير من المعادن الاخرى، كما انه مقاوم جيد للحرارة كالحديد والسبائك النحاسيّة.
ونظرا للخواص المميزة للمادة الجديدة التي ما زالت تحت الدراسة، من حيث خفة وزنها وقدرتها على توصيل الكهرباء، من المتوقع أن تناسب الكثير من الصناعات كالطائرات والسيارات، بالاضافة إلى اجهزة الحواسب الفائقة القوة والدقة، وشاشات التلفاز ذات المواصفات المتطورة، والعديد من المنتجات الاخرى.

ويعمل الباحثون على تطوير تقنيات جديدة لتقليل كلفة إنتاج هذا الورق، فقد وجدوا أنّ هذا الاختراع سيُحدث ثورة تكنولوجية كبيرة جداً، خاصةً في ما يتعلق بالمنتجات الخاصة بأعمال الفضاء... فما رأيك صديقي؟

انطلق

عشرون لاعباً ... واحدة

... الأطفال. تقفان بشكل مستقيم ومتواز.

... عيداً عن صديقه مسافة مترين تقريباً

... ا. وفي يد اللاعب الأخير كرة.

... قذف الكرة إلى صديقه الذي ...

ثم يركض ليقف في مقدمة مجموعته
والآن دور اللاعب الذي أصبحت الكرة في ...
فيرميها الى من يليه ويركض ليقف في ...
وهكذا الى أن تصل المجموعة إلى خط ا...
... مجموعة ... المنافسة

من الخاسر؟

الخاسر هو اللاعب الذي لا يستطيع الاستحواذ على الكرة فتسقط خارجاً وحينها عليه العودة مع الكرة بعد أن يحضرها إلى مؤخرة المجموعة ويبدأ من جديد. وهذا طبعاً يسهم في عرقلة تقدم المجموعة.

مسابقات وجوائز

علوم

- ما هي المادة التي تعطي الشعر لونه؟
- من مكتشف البنسلين؟

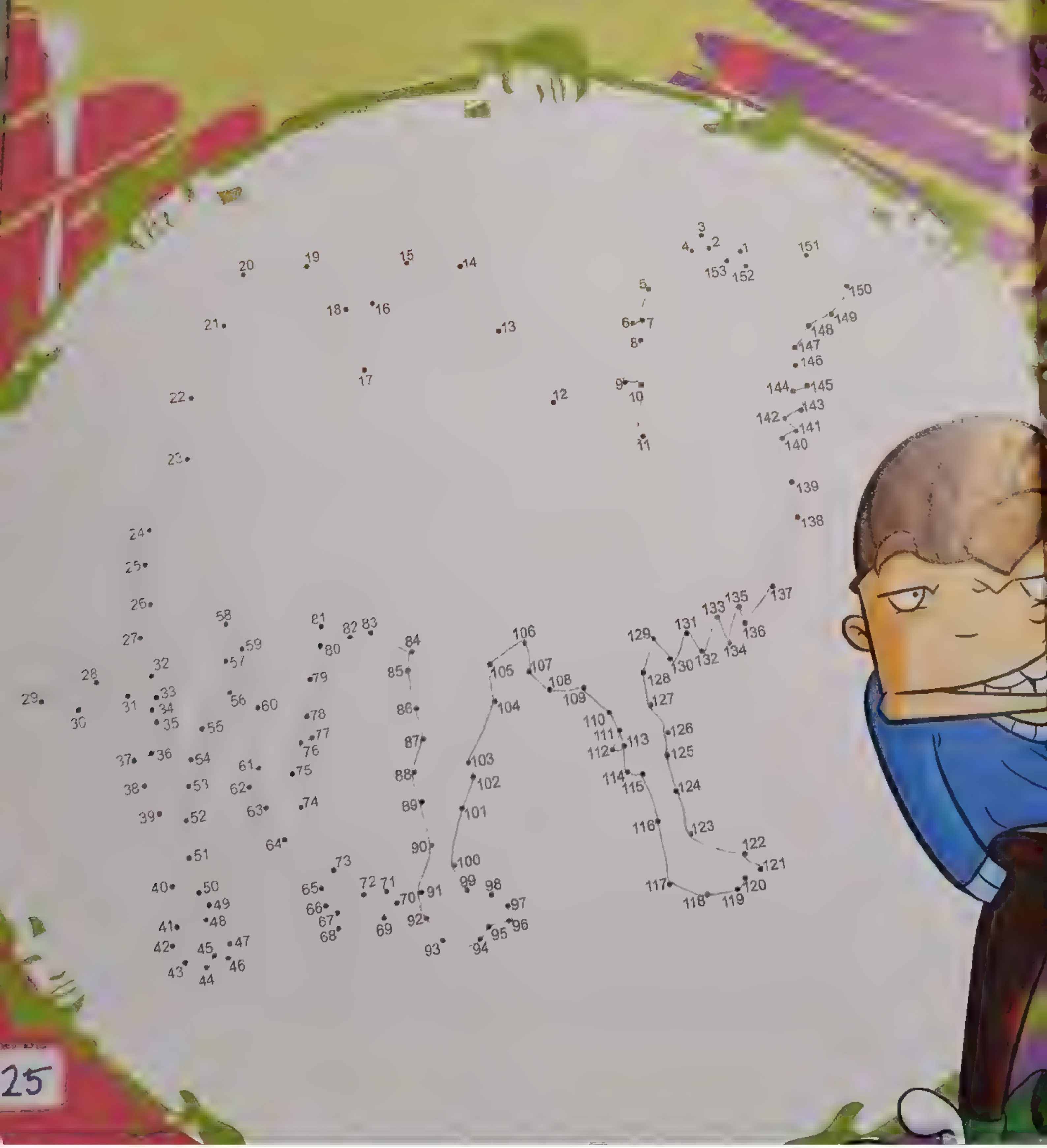
رياضة

- من هو أفضل لاعب عربي لكرة القدم لعام 2008؟
- أين ستقام الألعاب الأولمبية عام 2012؟

تاريخ

- في أي سنة للهجرة كان أول رمضان صامه الم
- ما أكبر مدينة في قارة إفريقية؟

[illegible] ضخم، قوي الجسم، يحمل طعامه
[illegible] لكنه اختفى [illegible]
ساعدني على إظهاره.



op PROGRAMME VIEW

شاركونا التصويت على البريد الإلكتروني:

info@youngfuturepublishing.com

معامرة جديدة يسعى فيها صديقنا أرغاي للعثور على المادة الثانية من الترياق (جذر نبات اللقاح)، الذي سيساعد أمبيلا على الشفاء والقضاء على سموم الأفعى الشريرة، هل سيتمكن من مساعدة أصدقائه؟ تابعونا لنرى..

الفارس ارغاي

إنه المكان المطلوب. سأعثر على بعض المساعدة
ماذا تريدُ يا رجل؟ كيف أستطيع مساعدتك؟
جاءتني معلومات مؤكَّدة أن ثلاثة رجال سيحاولون سرقة الأهرام القديمة
ماذا؟! سأستدعي الرجال ونذهب إلى هناك مباشرة، لا أحد يسرق كنوزنا
يا للروعة!! لم أتوقع في حياتي أن أزور الأهرام القديمة، إنها جميلة حقاً.
سأتصل بهاكسلي ليدلَّنا على طريق الدخول..
المدخل في الجهة الغربية على ارتفاع ثلاثين قدماً، عليكم الحفر.
حسناً سأبدأ بالحفر، الصخور هنا تتفتت بسرعة إنَّه المكان الصحيح..

اللصوص. لقد وجدتهم لن نسمح لهم بالدخول
لقد انتهيت، انجوني بسرعة
هل تعرف مخبأ تاشا أيها البائع؟
انفجار في الحي القديم.
لقد انفجرت العربة، لنخبر الأفعى بالأمر حالاً.
تاشا يسخر منّي، دع جميع الحراس ينسحبون، ثم أحرق الحي القديم بكامله.

هناك من يتبعنا، سأرى الأمر بنفسي
قد يكون هنا
سأقضي عليك أيها اللص..
حسنًا يا خادم الأفعى حان وقت رحيلك
هل أنت بخير يا أرغاي؟
نعم لقد هاجمني أحدهم، هناك ضوء في الأسفل لنستكشف الأمر. هيَّا اتبعوني.
انظروا، غرفة مليئة بالذهب تبدو لأحد الفراعنة القدماء..
لا بُدَّ أن جذر نبات اللقاح موجودٌ داخل التابوت، لقد كانت قيمته أغلى من الذهب عند المصريين.
لنفتح الصندوق ونحضر جذر نبات اللقاح، علينا الخروج من هنا قبل أن يأتي المزيد من رجال الأفعى.

تمكّن أصدقائنا من إحضار العنصر الثاني من الترياق. أحداث غامضة لا تزال في انتظارهم ت

ساعد كين على إعادة المربع
الصغير إلى مكانه الصحيح
داخل المربع الكبير.

خلا شي بالك

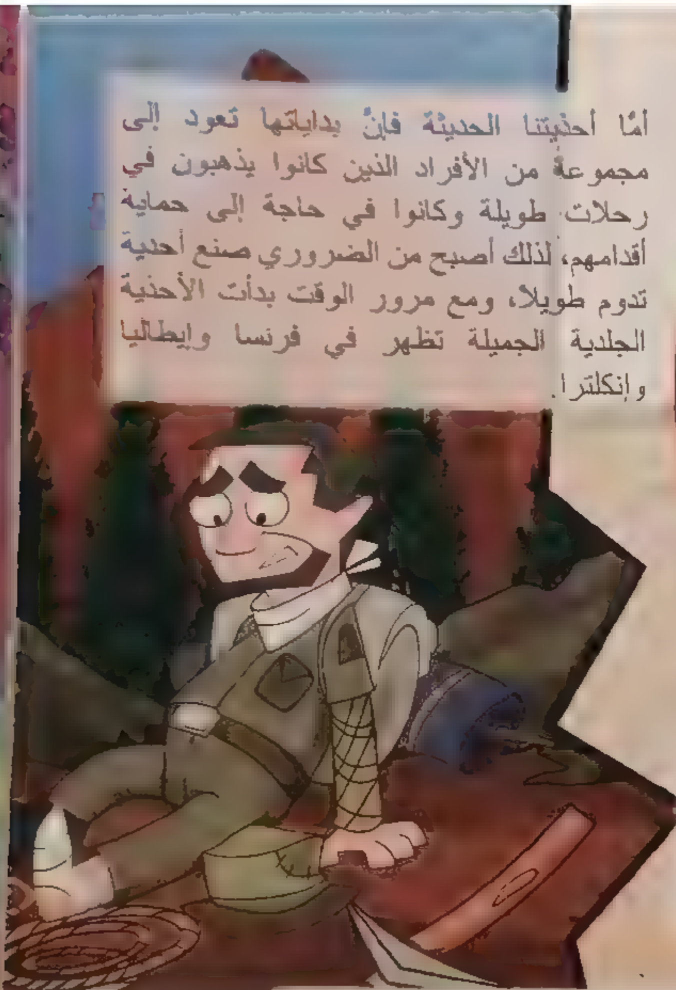
انظر إلى قدميك للحظة...
ماذا تنتعل الآن؟
إنّك تنتعل حذاءً ما مهما كان نوعه وشكله ولونه، صغيراً أو كبيراً، ذا ساق طويلة أو قصيرة، بربط، من دون رباط، تتعدد الأنواع والأشكال.. ولكن كيف ومتى تمّ اختراع هذا الشيء البالغ الأهمية؟

في الماضي البعيد اكتشف الإنسان البدائي الحاجة إلى حماية قدميه عندما كان يضطر إلى شقّ طريقه عبر الصخور، ففكر في صنع شيء يحمي قدميه من الأذى والألم، فكانت الأحذية الأولى، وهي عبارة عن خف من الأعشاب أو قطعة من الجلد أو حتى قطع مسطحة من الخشب، حيث كان يشدُّها إلى أخمص قدميه بسيور من الجلد يربطها حول كاحليه.

وطوّر الناس في المناطق الباردة نوعاً من الأحذية التي تناسب الطقس البارد، فكانوا أحياناً يرتدون أكياساً محشوّة بالعشب يربطونها حول القدمين، وبمرور الزمن تطوَّرت هذه إلى (المقسين) وهو حذاء لا كعب له مصنوع من جلد ناعم يستخدمه سكان الإسكيمو والهنود الحمر.

وفي العودة إلى الماضي نجد أنَّ المصريين أيضاً كانوا أول شعب متحضرٍ يصنع الأحذية، وقد استخدموا لبادات من الجلود أو ورق البردي، كانوا يشُدُّونها إلى القدم بوساطة رباطين، ولحماية إبهام القدمين كانوا يرفعون مقدمة الصندل إلى الأعلى.

وتقدّم الرومان خطوة أخرى وصنعوا نوعاً من الأحذية أسموه (كالسيوس)، كانت له 8 شقوق على الجانبين ورباط يعقد في المقدمة، وقد صنعوا هذا النوع من الأحذية بأشكال مختلفة كانت تنتعلها طبقات مختلفة من المجتمع الروماني.

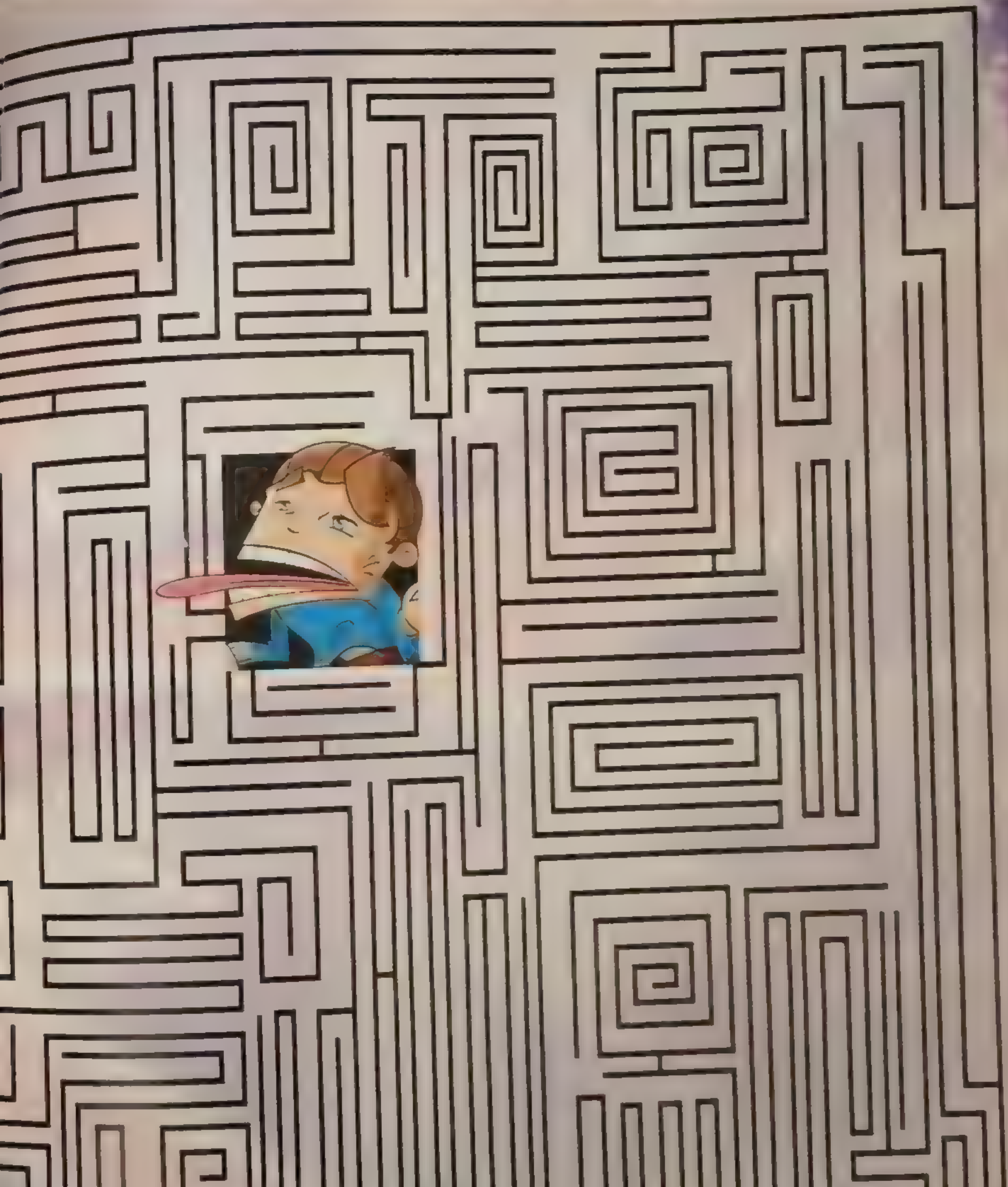


أمّا أحذيتنا الحديثة فإنّ بداياتها تعود إلى مجموعة من الأفراد الذين كانوا يذهبون في رحلات طويلة وكانوا في حاجة إلى حماية أقدامهم، لذلك أصبح من الضروري صنع أحذية تدوم طويلاً، ومع مرور الوقت بدأت الأحذية الجلدية الجميلة تظهر في فرنسا وإيطاليا وإنكلترا.

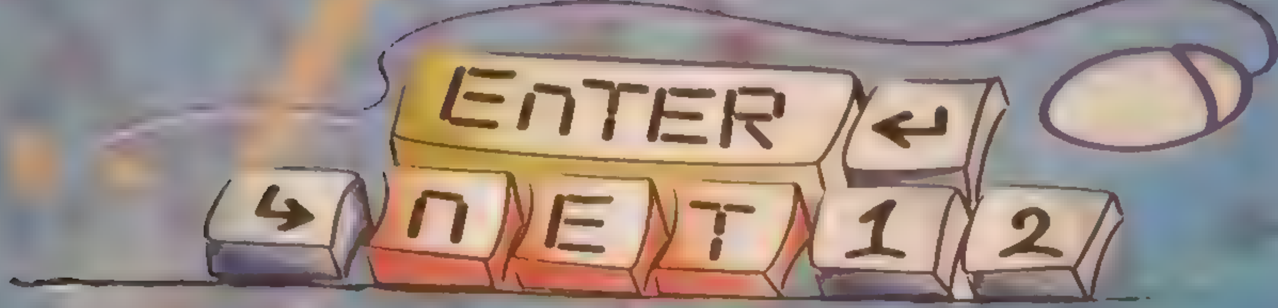
وكانت الأحذية دائماً عرضة لتقلّبات الموضة، وكانت الجلود الناعمة جداً منتشرة كنموذج للذوق الراقي في المجتمع، وكان المشي بوساطتها صعباً، لكنّ الناس تمسكوا بانتعالها.

وقبل ظهور الكعب العالي الذي انتشر في إنكلترا فيما بعد كان هناك وقت اعتبرت فيه الأحذية المستطيلة في مقدمة الأحذية، وكانت هذه الأحذية ضيقة جداً.

وهكذا تطوّرت صناعة الأحذية حتى وصلت إلى ما عليه اليوم من تطور وإتقان، فأصبحت صناعة الأحذية العالمية من أهم الصناعات بلا منازع.

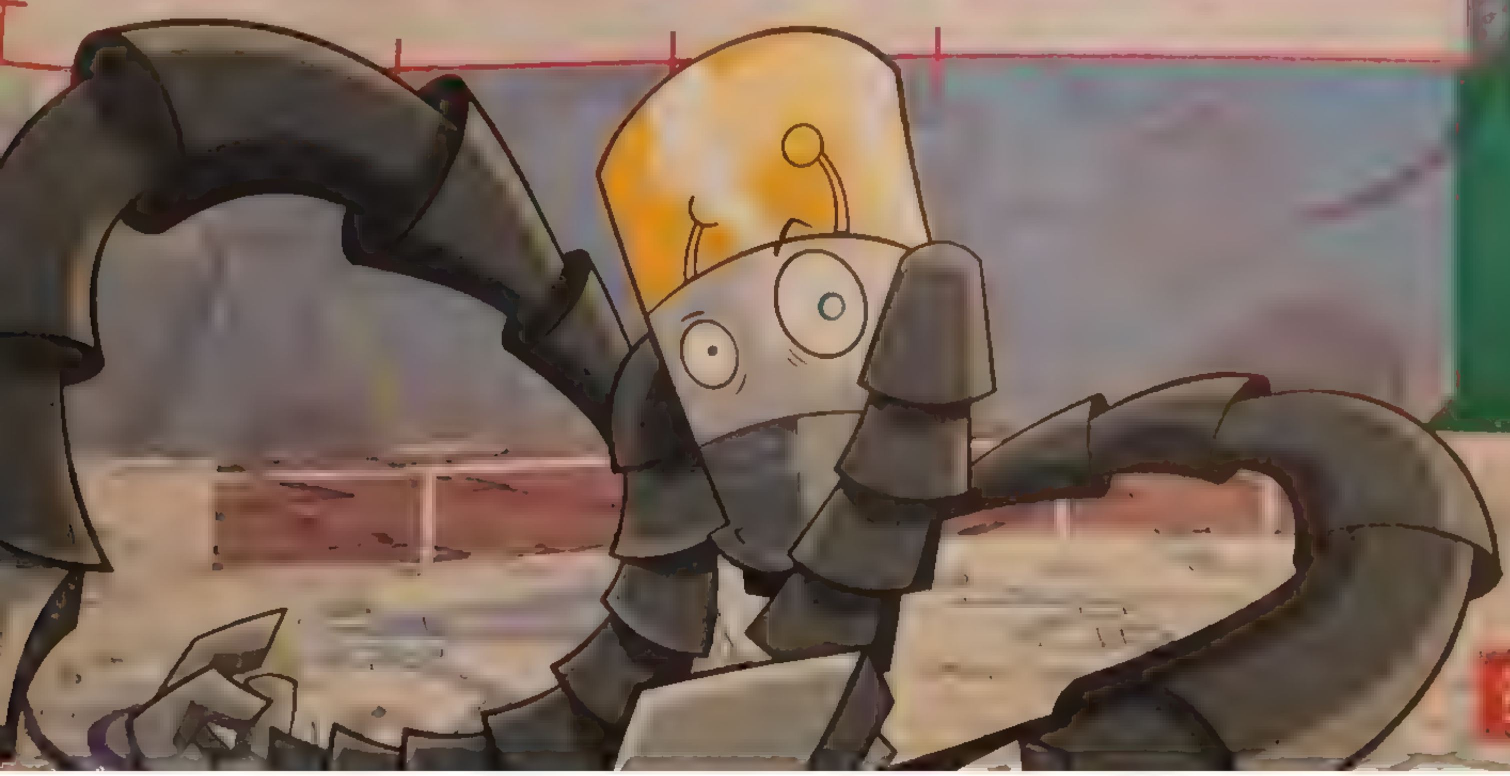


يعود كراك في محاولة جديدة لتخريب صفحات المجلة، ساعد كين على إيقافه قبل فوات الأوان.



طرحت شركة "INTEL" احدث مجموعة معالجات لها تضمّ خمسة معالجات جديدة لاجهزة الكمبيوتر المحمولة، من بينها طراز المعالج الرباعى. وقد طرحت شركة "ACER" اول كمبيوتر دفترى لها مزود بمعالج "Intel Core 2 Quad Q9000"، يعمل بسرعة 2.0 جيجا هرتز

(T9800) 2.93 جيجا هرتز. و(P9600 Core 2 Duo) 2.66 جيجا هرتز. و P8700 2.53 جيجا هرتز، وتتراوح اسعار المعالجات بين 241 و530 دولارا، هذا ومن المتوقع ان يتم استخدام معالج " Q9000 " فى كمبيوتر MAC BOOK PRO 17 انش . بينما سيتم استخدام باقى المعالجات فى اجهزة كمبيوتر " Mac Book" التى سيتم طرحها على مدار عام 2009.



اطلقت شركة Sony ericsson الهاتف الجوال Mobinnoca ICE بمعالج يعمل بنظام ويندوز موبايل 6.1 بروفيشنال، من تصميم شركة Mobinnova كأول تعاون بين الشركتين إذ حتى "Sony ericsson "عن شركة "HTC" كمصمم جوالات الشركة التي تعمل بنظام "windows mobile".

ويمتاز الجوال "Mobinnoca ICE " بمعالج بسرعة 528 ميجا هيرتز وشاشة LCD عريضة WQVGA المزودة بتكنولوجيا اللمس، كما يدعم نطاقات جسم 850 و900 و1800 و1900 ميجا هيرتز، وتقنيات HSPA و HSUPA و WCDMA بمعدل نقل بيانات 2 ميجا بايت و7.2 ميجا بايت لكلّ ثانية، كما زود الجهاز بكاميرا 3 ميجا بيكسل بخيارات تصوير جيدة.

وتبلغ ذاكرته الداخلية 256 ميجا بايت وذاكرة رام 128 ميجا بايت، مع إمكانية إضافة قارئ ذاكرة "microSD وmicroSDHC" كما يدعم تقنية " WiFi " ونظام تحديد المواقع الجغرافية " GPS "، ونظام تحديد المواقع الجغرافية المساعد GPS ويحمل هاتف Mobinnoca ICE البساطة والخيارات المتعدّدة إضافة الى اختلافه عن جوالات Sony ericsson.

رياضة الغولف

الغولف رياضة تمارس في الهواء الطلق على مساحات كبيرة من العشب، تتخللها مرتفعات وحفر ضيِّقة ومجارٍ مائيَّة، ويتراوح طول ملعب الغولف بين 3 و7 كيلومترات حسب عدد الحفر التي فيه، والتي يبلغ عددها بين 9 و18 حفرة، ويجب إدخال كرة بيضاء صغيرة في داخلها بوساطة عصا تسمى ميجار وتعتبر اسكوتلندا أول من اكتشف هذه اللعبة.

طريقة اللعب

من أجل تحقيق ضربة طويلة غير مرتفعة كما في الضربة الأولى تستخدم عصي ذات راس حشبي مختلفة حجم الرأس، في حين تستخدم عصي ذات راس معدني وميلان مختلف لتنفيذ الضربات التالية والقصيرة والمرتفعة اللازمة لتجاوز العوائق، على اللاعب عند ضرب الكرة إن لم يتمكن من إدخالها في الحفرة من الضربة الأولى أن يسير إلى النقطة التي وصلت إليها الكرة ويضرب ضربة ثانية وثالثة لايصال الكرة إلى البقعة الخضراء التي تتوسطها الحفرة التي عادة تؤشر بعلم، وعند وصول الكرة إلى المنطقة الخضراء يجب استخدام مضرب خاص ذي كتلة معدنية تُصنع على الأغلب من مادة البراص (سبيكة نحاسية).

كرة الغولف

لون كرة الغولف أبيض وهي مصنوعة من المطاط القاسي، وتُعتبر اسكوتلندا الموطن الأصلي للعبة التي انتشرت منذ القرن الثامن عشر، حيث أنشئ أول نادٍ، وفي الولايات المتحدة الآن حوالي 9 آلاف حقل للغولف، وفي إنجلترا ألف حقل وفي فرنسا مئة فقط، كما تُقام في العالم مئات المباريات الدولية كل عام، وأشهرها بطولة إنجلترا المفتوحة، بطولات الماسترز، بطولة الأماتو تايتلز.

يونيسف

الضرب في

المدارس

كثيراً
غايتي
كلٌّ منّا يجب أن يضع نصب عينيه غايته، ثم يسعى جاهداً إلى تحقيقها... فهل حدّدتن غاياتكن؟ هل وضعتنها أمام أعينكن لتعملن بكلّ جدٍّ على تحقيقها؟
غايتي... غايتي...
غايتي أن أصبح في المستقبل طبيبةً أداوي المرضى، وأبث في نفوسهم الأمل، لذلك عليَّ أن أتفوّق في مدرستي.
غايتي رضا أمي عليَّ... فأساعدها دائماً، وأفعل كل ما تطلبه منّي.

غايتي رضا أبي عليّ...
أعمل بنصائحه، وأبذل ما في وسعي
ليكون سعيداً وراضياً.
غايتي نشر الخير بين الناس...
بأن آمر بالمعروف وأنهى عن المنكر،
وأن أساعدهم قدر استطاعتي.
فما هي غايتك؟

فائدة غريبة

هل تعلم أين نحن الآن؟
لا... لسنا داخل منجم للجواهر الحمراء البراقة...
إننا داخل ثمرة رمان!!

لكن للرمان فائدة عجيبة غير تلك الفوائد كلها...
وهي ليست هنا في الداخل، فعلينا الان الخروج فورا لنلقي نظرة على شجرة الرمان، ثم لنكتشف ما هي تلك الفائدة...

شجرة الرمان تتبع العائلة الرمّانية، وهي شجرة نفضيّة موطنها الاصلي ايران، وقد انتشرت في كثير من البلدان الدافئة فيما بعد، وهي غير دائمة الخضرة، لها أوراق رمحية لامعة، وكثير من أفرعها تتحوّل إلى أشواك قصيرة.

أمّا تلك الفائدة العجيبة فتكمن في قشور الرُمّان. فلثمرة الرمّان قشرة جلدية تحتوي على مادة قلوية تُعرف باسم التانين، استخدمت للصباغة منذ مئات السنين، وهي مادة داكنة اللون، استعملها الإنسان في الماضي ومازال يستعملها حتى يومنا هذا في دباغة الجلود، كما تستعمل ايضاً كمادة صبغية سوداء اللون في صباغة الحرير.

كم هي مفيدة ثمرة الرمان! نأكل منها، ونعالج مرضانا، ونستعملها كصبغة طبيعية، لن أرمي قشور الرمان بعد اليوم، بل سأحاول الاستفادة منها في أبحاثي، ربما اكتشفتُ لها فوائد أخرى...!!

لغز المزرعة

في المزرعة أربعة أنواع من الحيوانات

جواد، أبقار، خراف، دجاج. ساعد سامر على معرفة

عدد كل نوع إذا عرفت أن

عدد الرؤوس كلها ٦٠

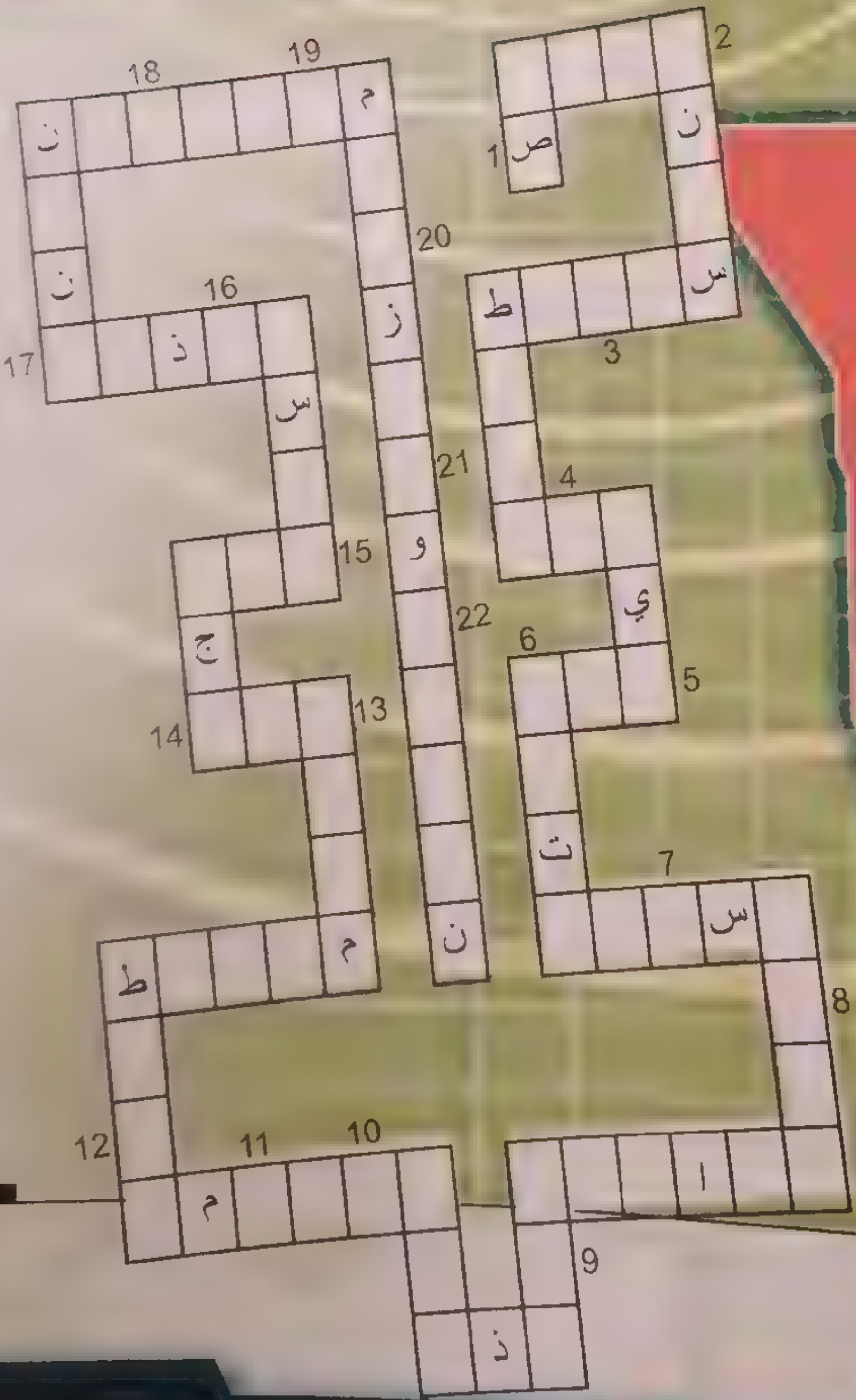
عدد الأرجل كلها (١٩٠)

عدد الأبقار والأغنام ضعف عدد الخراف

عدد الدجاج ضعف عدد الأبقار

من خلال هذه المعادلات نجد أن

هل تستطيع وضع مرادفات الجمل داخل المربعات، وبمساعدة الأرقام.



1 [illegible]
2 [illegible]
3 [illegible]
4 [illegible]
5 [illegible]
6 [illegible]
7 [illegible]
8 [illegible]
9 [illegible]
10 [illegible]
11 [illegible]
12 [illegible]
13 [illegible]
14 [illegible]
15 [illegible]
16 [illegible]
17 [illegible]
18 [illegible]
19 [illegible]
20 [illegible]
21 [illegible]
22 [illegible]

يتابع ورد رحلته في مدينة الضباب، وعليه جمع عشر شعارات لكي يستطيع العودة إلى مدينته، تحتاج دراجة السهم الناري إلى قطع الغيار فيقرر ورد الذهاب إلى المدينة لإصلاحها، وفي الطريق يتعرض إلى بعض المشاكل، ما هي يا ترى؟ تابعونا
ورد، الدراجة في حاجة إلى صيانة، علينا الذهاب إلى المدينة وإصلاحها قبل خوض أيّ سباق جديد.
السهم الناري في حاجة إلى صيانة؟! كيف سأفوز بعشر شعارات؟ لماذا يحدث لي هذا؟
حسنا اصعدوا إلى العربة سنتوجه نحو المدينة.
هناك من يعترض طريقنا!!
من أنت؟ وماذا تريد منّا؟!
دعنا نمر، نحن في عجلةٍ من أمرنا.
أنا إياد الطيب. ساصادر ما تملكون.

ن نسمح لك ذلك أبداً..
نحن فريق إباد الطيب سنصادر درّاجتكم، مقابل مروركم من هنا.
هي أيها الفريق قوموا بعملكم
إنّهم قطاعو طُرق، ساعدنا يا إلهي..
ابتعد أيها الطائر، سأجعلك وجبةً لذيذة على الغداء
لقد حصلنا على ما نريد، لنهرب من هنا بسرعة.
الغنائم كثيرة. لديهم دراجة جديدة

هل أنتم بخير؟
مرحباً اسمي بلسم، لقد رأيت ما حدث، إنهم عصابة يسرقون الفرق لكسب الشعارات بطرق ملتوية .
هل تعرفين مكانهم؟ علينا استعادة السهم الناري مهما كان الثمن..
لا بأس سأدلُكم على مكانهم، لكن علينا توخي الحذر.
لقد وصلنا، هذا هو المكان، ما هي الخطة؟
سأذهب وأتحدى زعيمهم إياد..
هي أنت.. أنا أتحدّاك في سباق إن فزتُ أستعيدُ السهم الناري.
إنَّه يتحدّى إياد القوي، سيخسرُ بسهولة..
اقبل التحدي أيُّها الزعيم..
أنا لا أرفض تحدّياً أبداً، ليبدأ السباق في الحال..

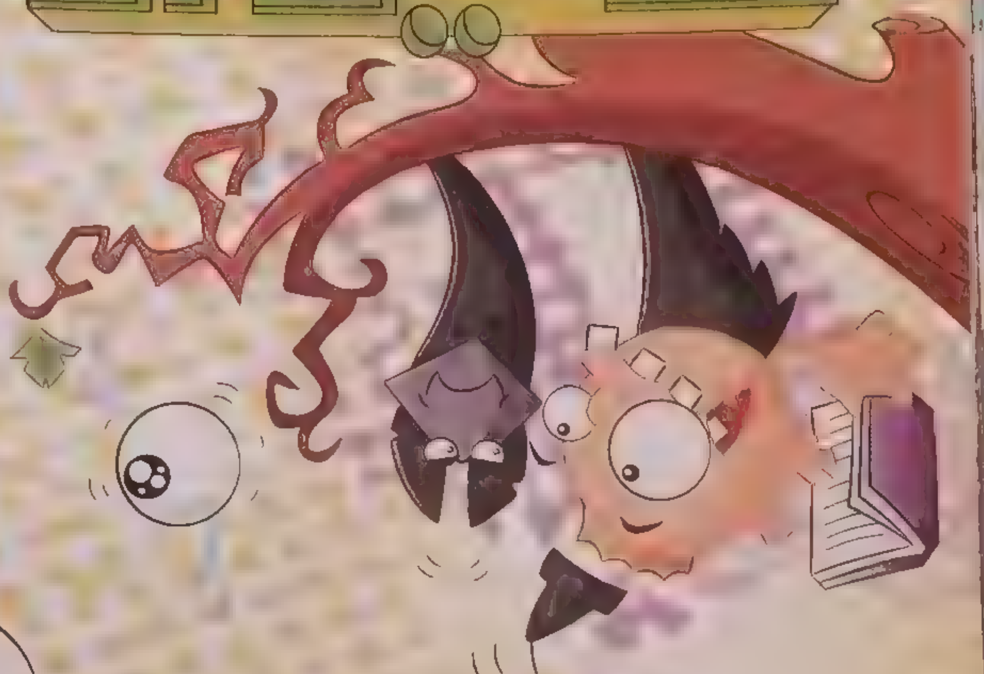
نت لست بدأً في أيُّها
لصغير. سنرى ماذا
ستفعل عندما تبدأ
الأفخاخُ بالظهور
ما هذا؟!
عليَّ إيجادُ حلٍّ ما،
وإلا سأخسرُ السباق
الأفخاخ كثيرة!!
وجدتها.. سأتوجه نحو
الشجيرات.. بهذا لن
أسقطَ في أيّ فخ..
لا تخذليني الآن.
انطلقي يا دراجتي
حان الوقت الآن..
السهم الناري..
اشتعال.. القفزة
الكبيرة.. هيا..

تمكن ورد من استعادة دراجته، تابعونا في الأعداد القادمة

...حصل على حذف ١٢ كرة من
...الكرات بحيث يبقى عدد متساو من
...شكل في كل صف أفقي أو عمودي

تخيل أن

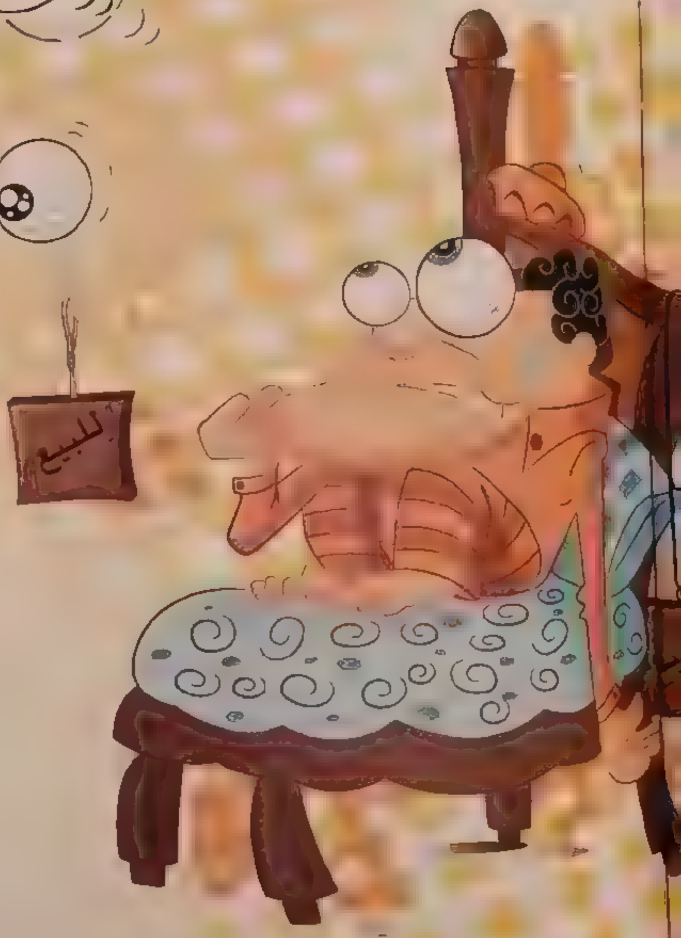
اغمض عينيك قليلا..
... صفحات المجلة ..
اذا اغلق عينيك
انت لا ترى شيئا الآن أليس كذلك
اذا جفونك هي المسؤولة عن ذلك
تخيل معي ان عينيك لا جفون لها
اعتقد ان عينيك ستظلان مفتوحتين
ليلا نهارا..



عند استيقاظك وفي أثناء نومك..
ولكن كيف لك ان تنام وعيناك مفتوحتان في كل الأوقات..
لن ترتاح لا في الصباح ولا في المساء..
لن تشعر بهناء النوم أبدا وستلغى كلمة (قرير العين) من قاموس الحياة..

ولا تنس أمراً مهماً جداً، أن أعين البعض ستكون متقرحة ملتهبة منتفخة من كثرة التعب والحرمان من النوم، ومن التعرض للهواء والرياح المحملة بالجراثيم والغبار، فلا جفون موجودة لتحمي الأعين ولا رموش تساعدها على ذلك، ستصل إلى العلا حتماً لأنك ستسهر الليالي!! كما يقول المثل: من طلب العلا سهر الليالي...

لن يستطيع اللصوص التنقل بين الشوارع في الليل بعد الآن، فكل الأعين مفتوحة وجميعها تراقب ما يجري..



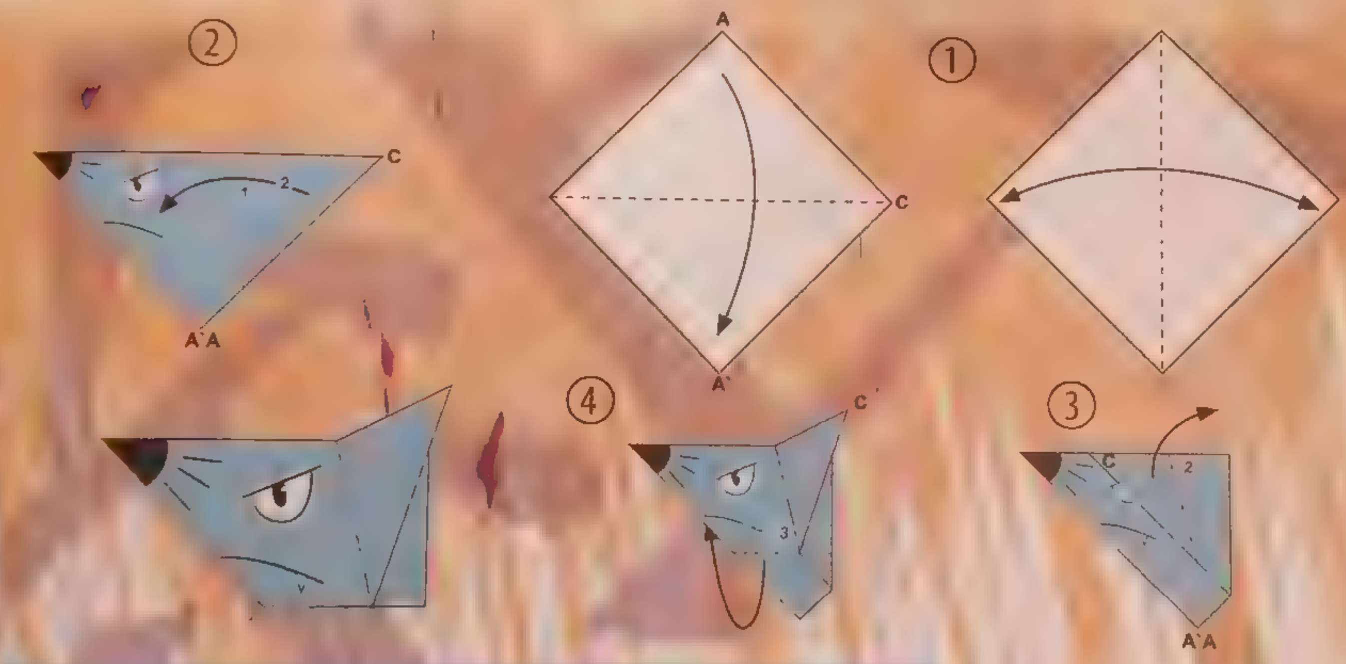
أعتقد أن صناعة السُرر ستكون تجارة خاسرة لأنها نادرا ما تستعمل، إما للاستلقاء أو للاسترخاء.
ستلغى غرف النوم من المنازل وستغلق كافة الفنادق ومعارض المفروشات الخاصة بذلك..

سيكون الحال مزعجاً جدا أن عينيك سيصيبهما الأذى، وستكونان محمرتين كبيرتين جاحظتين..
ستتمنى لو أنك تستطيع إغلاقهما لخمس دقائق فقط..

فتخيل...
كم هي عظمة الخالق سبحانه وتعالى، كم هي النعم التي لا تعد ولا تحصى...
وكم هي صغيرة تلك الجفون على الرغم من كثرة اهميتها في حياتنا...
فالحمد لله دائماً وأبداً...

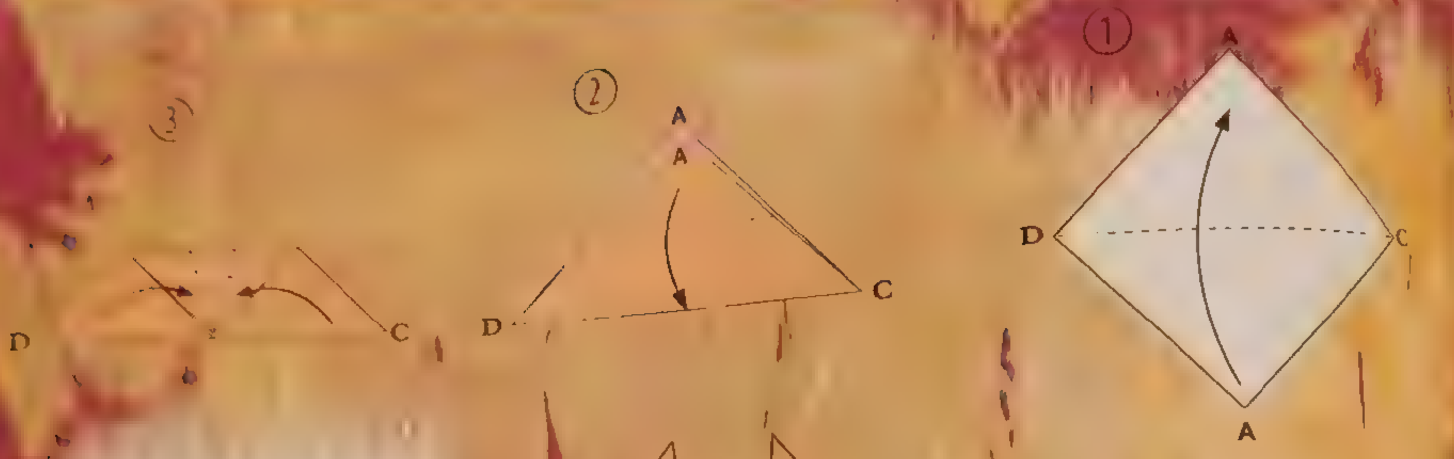
أوريغامي

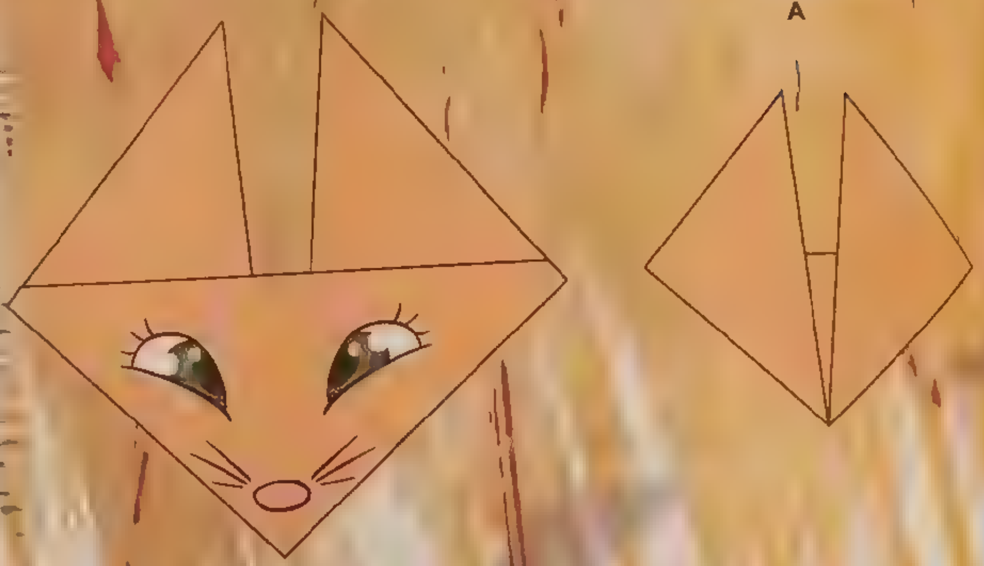
في أحد الأيام خرج الثعلب من بيته ليبحث عن ذلك الفأر الذي اعتاد على ملاحقته، فظلّ يبحث ويبحث حتى حلّ الظلام. فعاد إلى بيته متسائلاً... أين اختفى؟ فهو لا يعلم أنّ الفأر في زيارة لمجلة سبيستون ليعلّم أصدقاءنا كيف يصنعون شكل الفأر والثعلب بطريقة الأوريغامي (فن طيّ الورق)، لذلك يا أصدقاء أوصيكم أن لا تخبروا الثعلب عن مكانه...



1. قم بقص الورقة المربعة في أسفل الصفحة.
2. اطو المربع بشكل قطري من اليمين إلى اليسار كما في الشكل (1) ثم أعد فتح الطيّة.
3. اطو المربع بشكل قطري من الأعلى إلى الأسفل لتحصل على مثلث كما في الشكل (2).
4. اطو الزاوية C على الخط المنقط (1).
5. اطو الزاوية C على الخط المنقط (2) كما في الشكل (3).
6. اطو الخط المنقط إلى الداخل كما في الشكل (4).

وهكذا نحصل على شكل الفأرة المبسط.





فأر باليابانية =

鼠

ثعلب باليابانية =

狐

1. قص الورقة المربعة في أسفل الصفحة.
2. قم بطي الورقة بشكل قطري كما في الشكل (1).
3. أنزل الرأس (AA`) إلى الأسفل كما في الشكل (2).
4. للحصول على أذني الثعلب نرفع الزاويتين C وD إلى الأعلى على الخطين المنقطين (1) و(2).
5. هكذا نكون قد حصلنا على شكل رأس الثعلب بشكل مبسط.

نكات
القاضي: كل من لا يصمت فإني سآمر
بإخراجه فورا من قاعة المحكمة
عندئذ سكت الجميع وبدأ المجرم المتهم
ضاحكا بأعلى صوته
الأب: كيف كان امتحان التاريخ هذا اليوم يا بني؟
الابن: كان صعبا جدا يا أبي، لقد كانت الأسئلة
عن أمور حدثت قبل ولادتنا
الضابط: أين محل إقامتك؟
اللص الأول: ليس لدي منزل يا سيدي.
الضابط: وأنت أين محل إقامتك؟
اللص الثاني: فوق منزل صديقي بطابق واحد يا
سيدي.

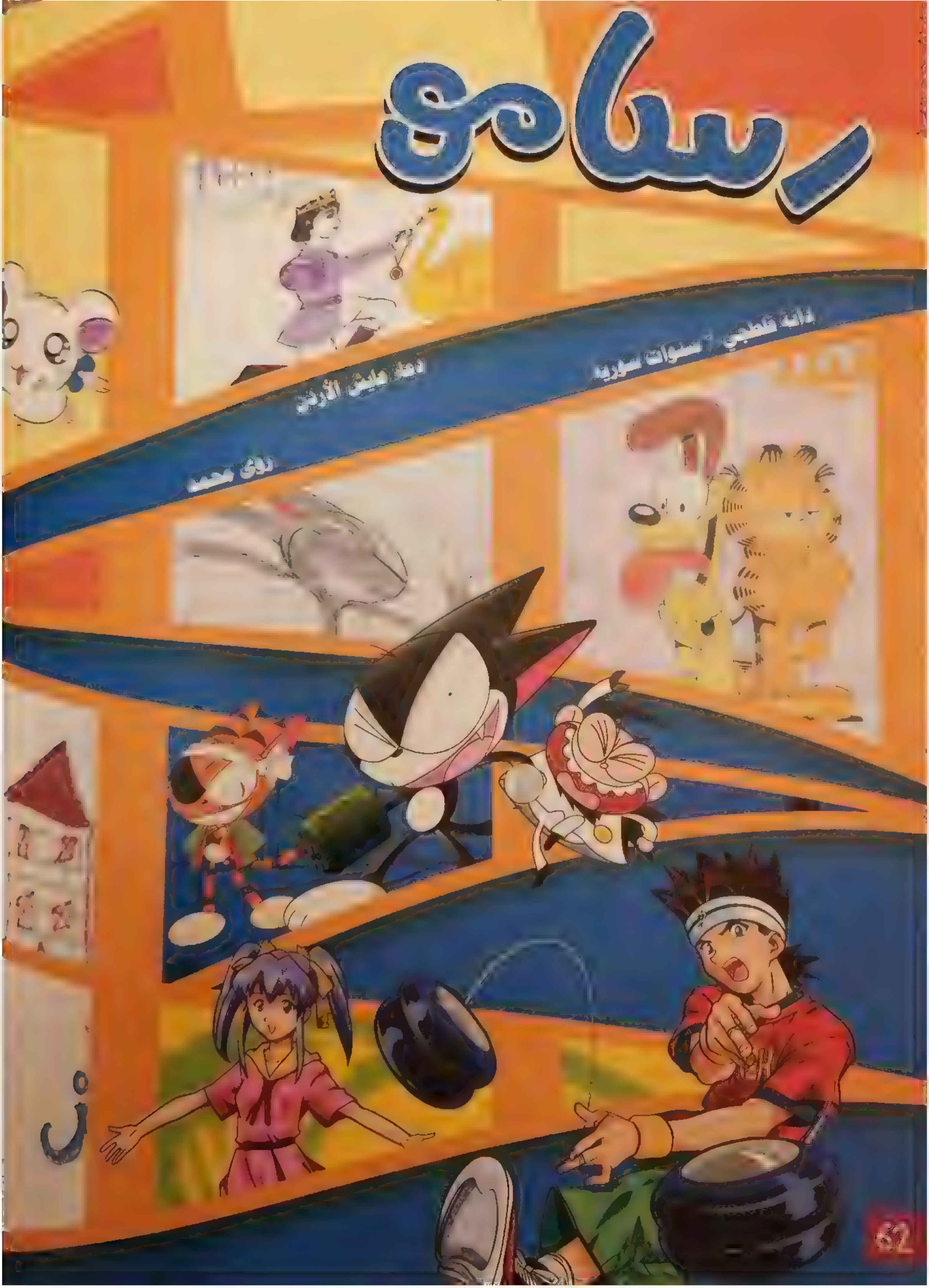
الأستاذ: ما هي فائدة بطن الإنسان؟

التلميذ: منع البنطال من السقوط.

الأستاذ: ضع تتمة للجملة التالية
وضعت القطة ثلاث قطط
التلميذ: وضعت القطة ثلاث قطط بلون أشقر
الأستاذ: جيد جداً، لاتنسَ هذه الإجابة إذا جاء المدير
وعندما جاء المدير، سأل الأستاذ التلميذ السؤال نفسه
التلميذ: ولدت القطة ثلاث قطط بلون أشقر فاتح وأشقر غامق
الأستاذ: لماذا الزيادة في الألوان؟
التلميذ: لقد وضعت لهم أمهم صبغة قبل قليل

وقف رجل أمام الشلال الهادر وقد ظهر عليه الحزن الشديد
فاقترب منه منظم الرحلات وسأله
المنظم: لماذا هذا الحزن يا سيدي؟
الرجل: لأن هذه المياه تضيع سدىً دون أن يستفيد منها أحد
المنظم: وهل أنت مهندس ري؟
الرجل: أبداً، أنا بائع عصير ليمون

المدير: لماذا أتيت متأخراً، هل لديك سبب وجيه؟
الموظف: نعم كنت أسير بسرعة وفجأة قرأتُ لافتة في الشارع مكتوب عليها خفف السرعة فامتثلتُ للقوانين.


رسامو
سنوات سورية
الأردن
رؤى محمد
62

خالد الحمري 8 سنوات الإمارات
محمد عيس سنوات
هديل الشعلان 12 سنة السعودية
آمال رمزي 12 سنة اليمن
بشار محمد حمدة 14 سنة السعودية
سنوات السعودية

حاتم محمد بافقيه
10 سنوات

BAKUGAN
BATTLE BRAWLERS
爆丸
محمود مرالي
8 سنوات - تونس
نواف محمد فقير
8 سنوات - سورية
رنيم ومحمد وسيم و أمير الطويل
10 سنوات - 4 سنوات - سنتان
عدنان سلكا
سنة ونصف - سورية
بهاء محمد سعد الدين
سنة وتسعة شهور

لعبة تحدّي الأشكال

MARVEL®
MARVEL, Marvel Heroes: TM & © 2007 Marvel Characters, Inc. All rights reserved. www.marvel.com. Licensed by Marvel Characters, Inc.
AS SEEN ON Spacetoon™
حالياً في الأسواق:
متعة التسلية
دفتر ملصقات ودفتر تلوين
بإصدارات متعددة
MARVEL HEROES STICKER BOOK دفتر ملصقات
MARVEL HEROES COLOURING BOOK دفتر تلوين
MARVEL HEROES STICKER BOOK دفتر ملصقات
MARVEL HEROES COLOURING BOOK دفتر تلوين
MARVEL HEROES COLOURING BOOK دفتر تلوين

يا إلهي!! غداً حفل تخرُّج أختي الكبيرة، ولا أدري ماذا سأرتدي؟
أريد فستاناً لحفل أختي.
من أنت؟ من جاء بك إلى هنا؟
أنا سبتون، سألبي كل طلباتك وما تحتاجين إليه.
لا لم أعرفك كنت أحلم، أريد سبتون الصغير.
أنا سبتون، ألم تعرفيني؟ هيّا لنذهب.
هل سأجد ما أريد هناك؟
اذهبي معي وسترين بنفسك.
شكراً لك يا سبتون، لم أرَ في حياتي أجمل من هذه الثياب، إنّها رائعة!!